

Bien

Vivre

... à Genève

PERSONNALITÉS

Réunis pour un canton fort

SANTÉ

À la pointe du progrès

IMMOBILIER & ÉCONOMIE

Un engagement au quotidien

ÉDUCATION

L'excellence genevoise

ARCHITECTURE & INGÉNIERIE

Ensemble bâtissons l'avenir

URBANISME & CONSTRUCTION

Construire la Genève de demain

TOURISME & GOLFS

Se mettre au vert !



Le développement durable dans son ensemble : plus qu'un fil conducteur, une philosophie

Chez Atelier Nord, pour Renaud Dupuis et ses collaborateurs, regarder l'environnement pour construire de manière intelligente fait partie des règles d'or. Leur volonté de privilégier le développement durable n'est pas née de lois ou obligations, elle fait partie de l'ADN de cette société et de son fondateur depuis les premières heures. Zoom sur des architectes qui pensent «vert» pour leurs créations.



Un homme impliqué

Après des études d'architecte et un diplôme obtenu en 1978, Renaud Dupuis a travaillé pendant plusieurs années dans divers bureaux et a ouvert sa propre entreprise en 1991. En parallèle, il a fondé la société d'architecture d'intérieur, Cohérence SA, qui lui permet de poursuivre la démarche architecturale propre à Atelier Nord, de la création du projet jusqu'à l'aménagement intérieur et la création de mobilier. A ce quotidien, s'ajoute son implication en politique puisqu'il est co-président du groupe de travail Logement des Verts genevois et a été conseiller municipal de Collonge-Bellerive durant 8 ans. Il fait également partie d'une Fondation HBM de droit public ainsi que de la Fondation Ensemble qui s'occupe de personnes porteuses de handicap pour laquelle il suit les projets concernant le logement des bénéficiaires.

Des collaborateurs soudés

Renaud Dupuis est entouré de 3 collaborateurs, tous architectes ou architectes d'intérieur. En partageant la même vision et en étant préoccupée par les mêmes soucis par rapport à l'environnement, l'équipe est soudée et avance sur la même ligne. Chacun est fortement impliqué puisque les avant-projets sont réalisés dans une dialectique créative puis le mandat est, par la suite, géré par une seule personne. Dans une approche inspirée par l'identité du lieu, les réalisations d'Atelier Nord répondent à des programmes précis, et expriment une inspiration dans la création de formes atypiques et essentielles. Par ailleurs, le bureau est très impliqué dans le domaine de la formation et accueille en permanence des stagiaires et des apprentis.



Piscine de Prilly.
© Atelier Nord



2 villas THPE à Veyrier.
© Atelier Nord



Chalet à Nendaz.
© Atelier Nord

L'importance du développement durable

En réalisant des projets à taille humaine, Atelier Nord s'applique à raconter une histoire pour chacune de ses réalisations. «*Nous aimons lier l'architecture à l'environnement existant tout en apportant une touche personnelle qui donne du caractère*», explique Renaud Dupuis. A ceci, s'ajoutent les enjeux du développement durable qui occupent une place importante. Ainsi Atelier Nord s'engage à proposer des projets bioclimatiques où les matériaux naturels, comme le bois par exemple, sont privilégiés ou autre démarche, exploiter les matériaux présents sur le chantier en les détournant de leur fonction première et en les recyclant. Cette vision et ces valeurs impliquent également toute une réflexion et une prise en compte du mode de vie des uns et des autres. Ainsi le bureau met un point d'honneur à penser une architecture qui colorie les relations humaines et favorise les liens au sein des familles ou de l'entreprise, et plus largement avec le quartier. «*Au niveau écologie, par rapport aux bâtiments, les choses avancent mais nous savons que de gros défis arrivent. Les normes obligatoires ne suffisent plus. Il faut faire mieux en proposant des édifices hyper performants, et ceci est possible quand on le veut. La place du social est également primordiale. Nous devons y répondre avec des propositions toujours plus innovantes*», explique Renaud Dupuis.

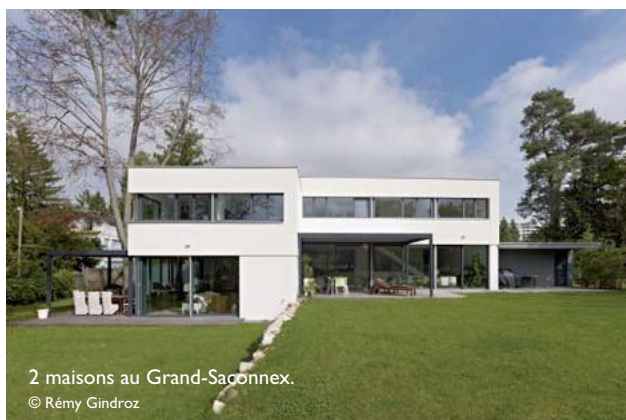
Quelques réalisations

Immeuble villageois à Mies

Pour cet immeuble de 10 appartements, Atelier Nord propose une architecture originale où sur un socle fixe en forme de parallélogramme s'élève deux polygones imbriqués afin de s'inscrire dans l'environnement et suivre la courbe de la route adjacente. L'usage du bois rappelle les vieilles granges d'antan tandis que le «non toit» permet d'avoir des terrasses offrant une vue imprenable sur le Léman.

3 villas THPE (Très Haute Performance Énergétique) à Onex

Pour ces villas indépendantes, le choix des matériaux a primé avec pour toutes une pompe à chaleur géothermique, des panneaux photovoltaïques et une façade active en Lucido qui se compose d'un verre solaire et d'un élément absorbant en bois. Ce procédé offre une isolation hautement performante qui s'adapte autant aux températures négatives que positives. Ces villas, qui sont actuellement en phase d'autorisation et proposées à la vente, sont d'une superficie de 135 m² avec un jardin.



2 maisons au Grand-Saconnex.
© Rémy Gindroz



3 villas THPE à Onex.
© Atelier Nord



2 maisons au Grand-Saconnex

Pour ces deux réalisations ultra contemporaines de 150 et 220 m², aux normes Minergie, Atelier Nord a joué la carte de la haute performance énergétique tout en proposant un concept très moderne. Accolées, sans vis-à-vis, chacune a son propre terrain et bénéficie de larges ouvertures sur l'extérieur donnant ainsi beaucoup de luminosité en intérieur et un réel confort de vie.





3 villas au Grand-Lancy

Dans un environnement très nature, avec un terrain en pente jusqu'à la rivière Aire, ces 3 villas aux normes Minergie s'intègrent parfaitement dans le décor grâce à l'usage du bois. Jumelles décalées, elles proposent 150 m² de superficie et bénéficient toutes d'un patio sur le devant et d'un jardin sur l'arrière tout comme d'agréables terrasses implantées sur les toits.



1 ancienne grange à Veyrier

Suite à un incendie ayant ravagé l'ancienne grange accolée à l'habitation principale, les propriétaires ont désiré créer une habitation indépendante dans celle-ci. Le bâti-



ment datant de 1684, ce projet a été soumis à des contraintes patrimoniales importantes. Côté rue, l'ancienne façade en bois, munie d'une porte fenêtrée, a été remplacée par une baie vitrée, protégée par une claustra horizontale, apportant une grande luminosité dans la pièce de séjour. Une volumétrie très ouverte a été retenue pour cet intérieur afin d'optimiser les apports de lumière.



Atelier Nord Sàrl

Route de Thonon 152B • CH-1222 Vézenaz

Tél. +41 22 700 35 34

www.atelier-nord.ch